



 eBook コレクション

EBSCO host サインイン と MyEBSCO サインイン

2021/4/5

EBSCO hostに サインインする

EBSCO host eBook collection専用URLを開く

- 専用URLはUNIPAに掲示しています。「EBSCO、専用URLによるリモートアクセス方法」を ご確認ください。
(見つからない場合は「EBSCO」で検索してください。)
- **専用URLは、毎年4月に更新されます。**

MyEBSCOに サインインする

EBSCOhostの画面を開き、
上の青いバーの「サインイン」をクリック



The screenshot shows the EBSCOhost website interface. At the top, there is a blue navigation bar with the following links: サインイン (Sign In), フォルダ (Folder), ユーザー設定 (User Settings), 言語 (Language), and ヘルプ (Help). The 'サインイン' link is circled in red. Below the navigation bar, there is a section titled 'データベース選択' (Database Selection) with the EBSCOhost logo. The text below this section reads: '単一のデータベースを検索するには、下のリストにあるデータベース名をクリックしてください。2つ以上のデータベースを選択するには、データベース名の横にあるチェックボックスをオンにしてから、[続行]をクリックします。' (To search a single database, click the database name in the list below. To select multiple databases, turn on the check box next to the database name and then click [Continue]). Below this text is a yellow button labeled '続行' (Continue). Underneath the button, there are two database options, each with a checkbox: **RILM Abstracts of Music Literature**. Below the first option, there is a detailed description: 'RILM Abstracts of Music Literature には、19世紀初期以降から現在に至るまでに出版された174カ国、171言語の出版物から豊富なデータが収録されています。10,000を超えるタイトルから約850,000点のレコードが収録されており、毎年52,000点を超える新しいレコードが追加されています。収録文書の種類も幅広く、随想集、カンファレンス議事録、雑誌記事、モノグラフ、修士/博士論文、校訂版の楽譜、デジタル・メディア、論評、18世紀以降の音楽家/作曲家/団体を記念して出版された記念号の記事、楽器の図面などのインデックス・抄録情報が収録されています。' (RILM Abstracts of Music Literature contains rich data from 174 countries and 171 languages of publications published from the early 19th century to the present. Over 10,000 titles and approximately 850,000 records are included, with over 52,000 new records added each year. The collection includes a wide variety of document types, including memoirs, conference proceedings, journal articles, monographs, master's/doctoral theses, edited musical scores, digital media, reviews, and commemorative articles published in honor of composers/authors/groups from the 18th century onwards. Indexing and abstracting information for instruments and other topics are also included.) Below the description is a link for '詳細情報' (Detailed Information). At the bottom, there is another database option: **RISM Series A/II: Music Manuscripts after 1600**.

MyEBSCOのユーザー 名でログインする画面

すでに、MyEBSCOのアカウントを作成している場合は、ユーザー名とパスワードを入力し、サインインをクリックして利用する。

まだユーザー登録していない場合は下のサインインのアイコンの下にある「今すぐ新規作成」にすすむ

EBSCOhost

EBSCOhost

サインイン

Google でサインイン

OR

ユーザー名

パスワード 表示

[パスワードを忘れた場合](#)

サインイン

[アカウントをお持ちでない場合 今すぐ新規作成](#)

MyEBSCO アカウント登録画面

各項目を入力して、先に進み、ユーザー登録を完了する。

次回からは、以下のURLから、登録したMyEBSCOアカウントで簡単にサインインできる。

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?authype=userOnly>

EBSCOhost

EBSCOhost

アカウントをお持ちでない場合は新規作成してください。 [アカウントをお持ちの場合 サインイン](#)

Google でサイン アップ

または

名 * 姓 *
名は必須です

電子メール *

メールアドレスの確認 *

ユーザー名 *
ユーザー名は必須です。

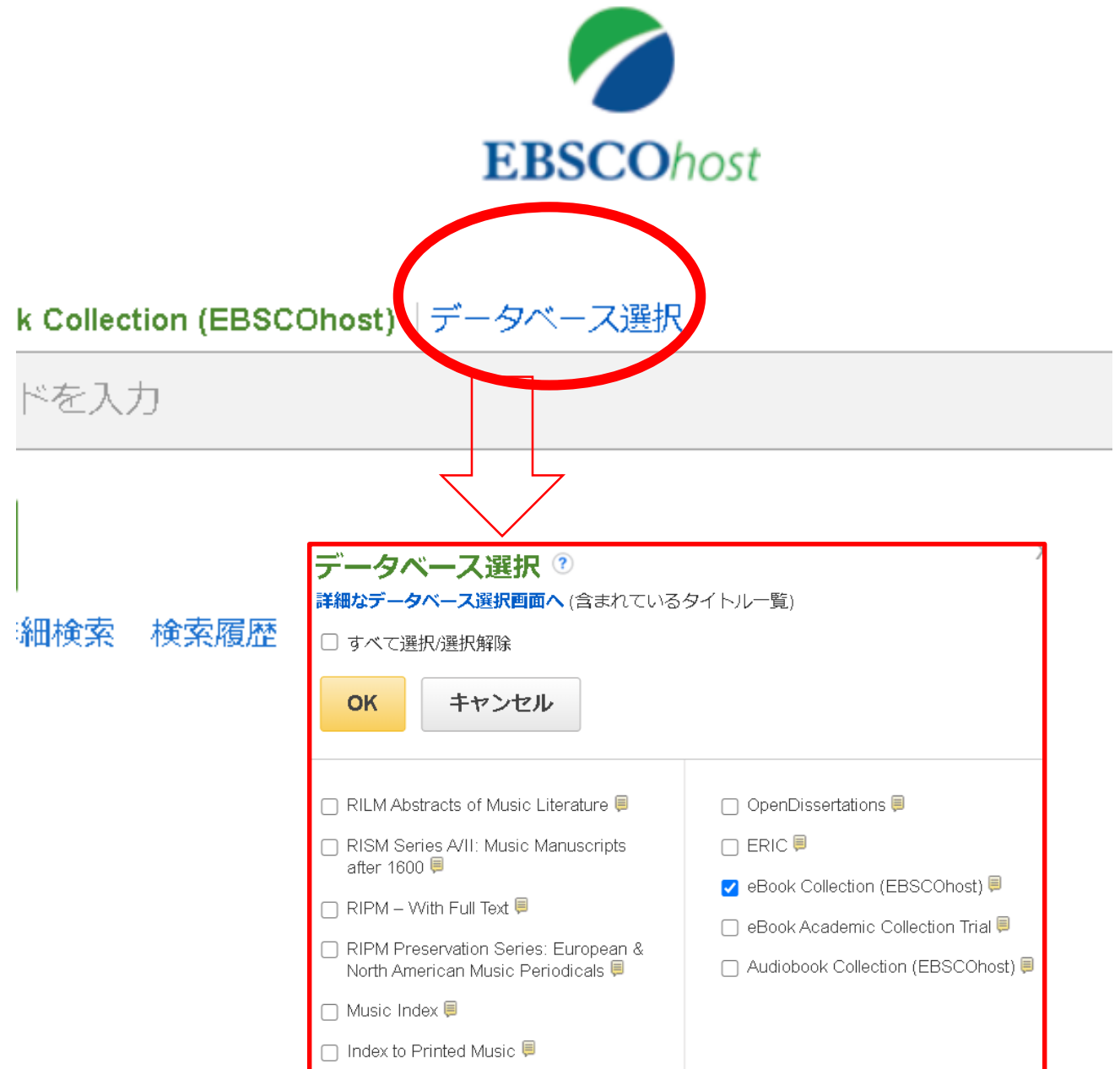
パスワードの作成 * [表示](#)

- 数字 1 文字
- 記号 1 文字
- 6 文字以上
- パスワードにユーザー名またはメールアドレスを含めることはできません

パスワードを確認 *

他のデータベースの 選択方法

データベース選択 をクリックすると
eBook以外のEBSCOのサービスを
選択できます。(すべて選択も可)



EBSCOhost

k Collection (EBSCOhost) | **データベース選択**

ドを入力

細検索 検索履歴

データベース選択 ?
詳細なデータベース選択画面へ (含まれているタイトル一覧)

すべて選択/選択解除

OK キャンセル

| | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> RILM Abstracts of Music Literature | <input type="checkbox"/> OpenDissertations |
| <input type="checkbox"/> RISM Series A/II: Music Manuscripts after 1600 | <input type="checkbox"/> ERIC |
| <input type="checkbox"/> RIPM – With Full Text | <input checked="" type="checkbox"/> eBook Collection (EBSCOhost) |
| <input type="checkbox"/> RIPM Preservation Series: European & North American Music Periodicals | <input type="checkbox"/> eBook Academic Collection Trial |
| <input type="checkbox"/> Music Index | <input type="checkbox"/> Audiobook Collection (EBSCOhost) |
| <input type="checkbox"/> Index to Printed Music | |

接続がうまくいかない場合のご相談は、図書館カウンター、電話
03-3982-2120 または以下の[オンラインフォーム](#)でも受け付けて
います。

[https://tokyo-ondai-
lib.jp/delivery/2020_reference_contents/2020g_other/](https://tokyo-ondai-lib.jp/delivery/2020_reference_contents/2020g_other/)